



En una semana se acabaron las matrículas para la educación media:

Liceo Bicentenario de Viña del Mar llenó sus vacantes en tiempo récord

Tiene copada su capacidad de alumnos para educación media, y la única opción a futuro sería construir nuevos pabellones porque esta demanda de matrículas va siendo cada año más exponencial.

Un fenómeno pocas veces visto en la educación municipalizada se dio en Viña del Mar, particularmente, en el Liceo Bicentenario ubicado en pleno corazón de la Ciudad Jardín, y es que en tiempo récord su proceso de matrículas se completó en tan sólo una semana, llenando todas sus vacantes de educación media, quedando incluso una lista de espera con más de medio centenar de alumnos.

Lo anterior –en palabras de su director, Marco Castillo Mora– se debe a los excelentes resultados que está teniendo el establecimiento en todo orden de cosas, pero puntualmente, en la prueba Simce, como fue el caso del 8º año básico del 2013, hoy 1º año medio, quienes obtuvieron un promedio de 50 puntos por encima de su resultado anterior, misma prueba año 2011, lo que se traduce en que los alumnos bajo la “metodología bicentenario de excelencia” están alcanzando estándares de colegios particulares pagados.

Más cerca de los particulares pagados

Es así como por ejemplo, –explica el directivo– que en Lenguaje lograron 281, Matemática 294 y Naturaleza 298, siendo la media de los particulares pagados 288, 311 y 315, respectivamente. En tanto, la media de los subvencionados fue de 259, 267 y 278, en cada caso. “Nos acercamos más al puntaje de los particulares pagados que de los subvencionados y sin hacer selección”, puntualizó.

Modelo de Excelencia

El modelo de Excelencia se empezó a aplicar en el Liceo desde el año 2011, fecha en que se crearon 60 liceos en el país bajo esta categoría. El propósito es que estos establecimientos entreguen una educación tan buena como la que tienen los mejores colegios del país. Está dirigido a estudiantes que desean seguir estudios universitarios.

Salto cuantitativo

Marcos Castillo enfatiza el importante mérito que este salto cuantitativo tiene para los alumnos de su Liceo, ya que como establecimiento no efectúan selección, por tanto, en este puntaje convergen alumnos que traen conocimiento un poco deprimido en algunas asignaturas y, en otros casos, provienen de entornos socioculturales también más disminuidos.

“Lo que hacemos es tomar al alumno, nivelarlo con un reforzamiento permanente y dejarlo en igualdad de condiciones que otro estudiante que viene más preparado”, comenta el director, quien agrega que los alumnos matriculados para el año 2015 y que ingresan a primer año medio –están siendo ya nivelados y reforzados para que inicien su nueva etapa académica en igualdad de condiciones, respecto de quienes vienen de 8º básico en el mismo liceo bajo la modalidad de excelencia.

Superando cada año

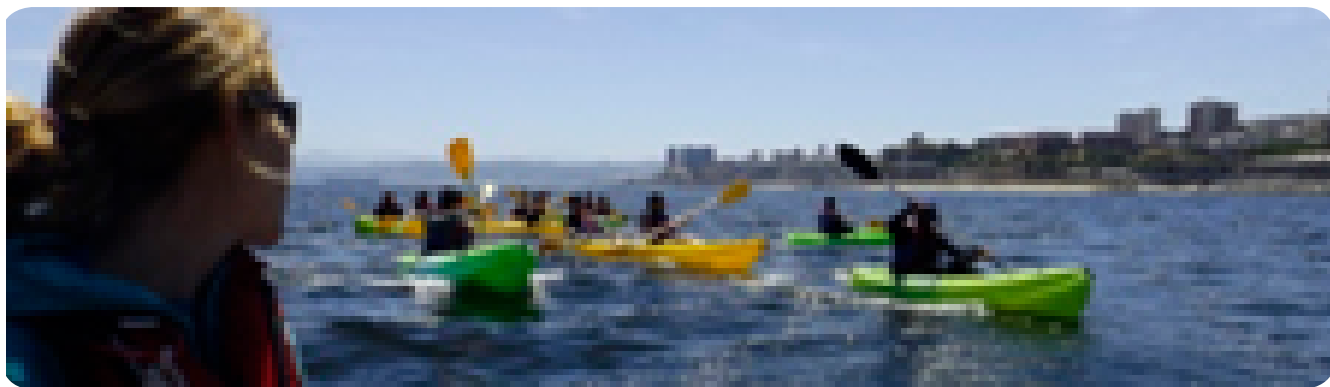
Cree que los padres y apoderados han optado por el Liceo Bicentenario no sólo por los exponenciales resultados que han logrado en las pruebas Simce, sino que además por la nueva infraestructura, la disciplina que se hoy se da al interior, el respeto, el compromiso de estudio de los mismos alumnos, los triunfos deportivos, culturales, las becas en Universidades y un sinnúmero de aspectos positivos que se dan. “Eso nos obliga como plantel a ir superando el nivel cada año”.

Destacado Simce 2º Medio A

Respecto del Simce 2013 del 2º año medio, también se dio una particularidad en el nivel A, quienes obtuvieron en Lenguaje un puntaje de 285 y en matemática de 322, lo que también les ubica más cerca de los estándares de aprendizaje de establecimientos particulares pagados, cuya media está en 296 y 337 puntos, respectivamente. En tanto, los subvencionados es 259 y 274, para cada caso.



Liceo Bicentenario de Excelencia creado el año 2011.



Se trata de jóvenes del Liceo Benjamín Vicuña y Guillermo Rivera:

Entretenida jornada de Kayak y Vela tuvieron alumnos de Liceos ganadores de concurso

Muchos de ellos jamás habían practicado kayak o velerismo, y quedaron fascinados con la experiencia vivida.

Para muchos fue la primera vez que practicaban un deporte náutico, y la alegría de estar inmersos por algunas horas en un kayak y en un bote a vela se les notaba en sus rostros, y es que hasta que no estuvieron allí con sus ropas para el agua y sus chalecos salvavidas puestos, se convencieron en un 100% de que lo que estaban viviendo era parte de su premio logrado en el concurso "Conociendo Nuestro Mar 2014", organizado por la Fundación Mar de Chile y la Caja de Compensación Los Andes.

Los beneficiados fueron los alumnos de 2° año medio del Liceo Benjamín Vicuña Mackenna, junto a sus pares de 3° medio del Liceo Guillermo Rivera, quienes concurren el martes 25 y miércoles 26 de noviembre pasado, a las instalaciones del Puerto Deportivo Barón en Valparaíso, ocasión en las que fueron instruidos y supervisados por instructores, quienes les enseñaron distintos aspectos de cada una de las disciplinas practicadas esos días.

El premio fue logrado por cada establecimiento en razón de haber sido ganadores de las iniciativas de fomentar el conocimiento y la cultura marítima, el cuidado del medio ambiente, y, propuestas para la generación de energías renovables en nuestro país.

Primera vez

Para los alumnos del Liceo Guillermo Rivera, Sarahi Salinas, Gregory Green, y Manuel Márquez, "ha sido una experiencia muy bonita, porque es primera vez que practicamos un deporte náutico y estamos muy contentos", explicaron los estudiantes mientras se aprestaban a dirigirse a la clase de Vela.

En total, participaron 26 alumnos por día, quienes fueron organizados en 2 grupos alternados para estar en 45 minutos de clases de kayak y otros 45 minutos en clases de velerismo.

Fragata Almirante Williams FF-19

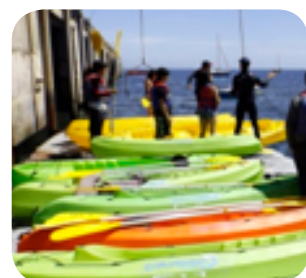
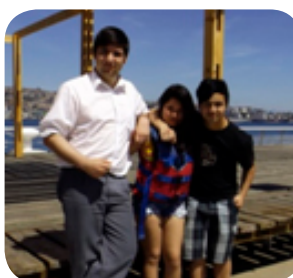
Posterior a esta actividad en el mar, y como parte del premio, se dirigieron a un destacado restaurante porteño, para luego embarcarse en la Fragata Williams, buque insignia de la Escuadra Nacional.

Los estudiantes –durante toda la jornada- estuvieron acompañados de tres profesores tutores, coordinadores de la Fundación Mar de Chile y Caja Los Andes, además de instructores náuticos.

Alumnos de 5° básico Escuela Teodoro Lowey

Quienes también fueron ganadores y merecedores de premio, fueron los alumnos de 5° año básico de la Escuela Teodoro Lowey, cuyo premio consistió en la vivencia de una experiencia marítima, que consideró una visita a la Playa El Quisco, almuerzo con comida de mar, y navegación en el Puerto de San Antonio.

El proyecto ganador de estos alumnos tuvo relación con los alimentos provenientes del Mar de Chile, el cuidado de la cadena de frío, la manipulación e higiene, y la importancia que su consumo reviste en la salud.





En emotiva ceremonia niños leen a sus padres:

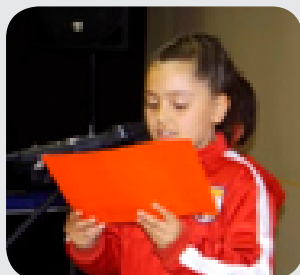
Escuela Bernardo O'Higgins celebra la aventura de aprender a leer en sus alumnos de 1º año básico

Durante la ceremonia decenas de flashes destellaban al interior del Salón de Actos y es que los padres y apoderados querían registrar cada lectura que hacían sus hijos.

“Desde ahora en adelante un mundo se abre ante ustedes” con esas palabras la directora de la Escuela Bernardo O'Higgins, Eliana Olivares Tapia, dio formalmente las felicitaciones a todos los niños y niñas del 1º año básico A y B del establecimiento, quienes fueron reconocidos ante sus padres y comunidad escolar como alumnos que hoy ya saben leer y escribir.

En la tradicional Ceremonia “Primeros Lectores” los 30 alumnos del 1º básico A y los 27 del 1º básico B fueron leyendo poesías, biografías, reseñas, textos informativos y breves cuentos a su audiencia conformada principalmente por sus padres y apoderados, quienes con rostros llenos de felicidad y contentura veían como sus pequeñitos oficialmente ya eran niños que sabían leer y escribir.

Previo a finalizar la actividad, las profesoras Cecilia Díaz y Vanessa Abarza, a cargo de cada 1º básico, mostraron un video en donde se resumió en imágenes todo el proceso de aprendizaje vivido durante el año académico por los menores, lo que causó emoción en los padres y una que otra sonrisa en los pequeños al verse en la pantalla grande.



Por Orquesta de Cuerdas CMVM y Coro de Niños de Escuela Chorrillos:

Música docta y villancicos para Viña del Mar en Navidad

Tras meses de preparación alumnos de la Orquesta de Cuerdas y del Coro de Niños realizarán presentaciones gratuitas a los viñamarinos, dentro de las que se incluye un concierto en la Parroquia de Viña del Mar.

Tres presentaciones realizará la Orquesta de Cuerdas de la Corporación Municipal de Viña del Mar junto al Coro de Niños de la Escuela Chorrillos, en el marco de la Navidad interpretando música docta y villancicos, para lo cual realizarán su primera presentación el sábado 13 de diciembre próximo, a las 19.30 horas, en el Foyer del Teatro Municipal.

Las actividades –que son de carácter gratuito a todo público– continuarán el martes 16 de diciembre, a las 19 horas, en el Salón de Actos de la Escuela República del Ecuador, ubicada en calle Etchevers 143; y el día sábado 22 de diciembre, a las 20 horas, en la Parroquia de Viña del Mar.

Orquesta de Niños

La Orquesta de Cuerdas CMVM –con más de cinco años de existencia– está integrada por una treintena de niños y niñas pertenecientes a los distintos establecimientos de la Corporación Municipal de Viña del Mar, bajo la dirección del eximio maestro Sergio Leiva Martínez, quien acompañado de destacados músicos de cuerdas de nivel nacional e internacional, enseña a los pequeños estudiantes el arte de aprender a tocar el violín, violoncello, contrabajo, y viola, entre otros.

Inscripciones

Las inscripciones para ser parte de la Orquesta de Cuerdas están abiertas, y el requisito es cursar entre 7º y 8º año de educación básica en cualquiera de los establecimientos de la Corporación Municipal de Viña del Mar. Clases son gratuitas.





Y deja atrás el mal recuerdo del incendio:

Escuela Ministro Zenteno celebró alegremente su 53º Aniversario

Bailes típicos de América Central y del Sur engalanaron la ceremonia.

La Escuela Ministro Zenteno se vistió de color y música para celebrar su 53º Aniversario, y es que las alegres melodías y colores de los bailes típicos de México, Cuba, Venezuela, Colombia, Brasil, Argentina y Chile que se dieron cita ese día, sellaron y dejaron atrás ese mal recuerdo vivido como comunidad educativa con el incendio que los afectó, simbolizando esta Ceremonia esa revitalización y resiliencia que los ha identificado hasta hoy.

Los festejos en la Escuela se iniciaron días antes con competencias deportivas, recreativas y culturales, en las que no sólo participaban los alumnos, sino que también los padres y apoderados, además de los docentes, lo que en palabras de su director, Rodrigo Ojeda, daba cuenta de ese espíritu de apoyo y ese compromiso como comunidad al conmemorar un nuevo año de vida del establecimiento.

Programación

La Ceremonia de Aniversario contempló además de los saludos respectivos e himnos, la presentación de los 1ºs básicos con el baile "Jarabe Tapatío" (México); el 2º A y 3º B con "Mambo Ocho" (Cuba); 2º B con "Salsa" (Caribe); 6º B con baile folclórico "Moliendo Café" (Venezuela); el Kinder Cumbia "La Pollera Colorá" (Colombia); 4º C con Zamba "Magdalena" (Brasil); 2º C con Tango "Cumparcita" (Argentina); 4º B con baile tradicional pascuense (Chile); y la presentación del Taller de Folclor de la Escuela con una serie de Bailes Chilenos.



Compartieron un exquisito almuerzo de camaradería:

Alcaldesa saludó en su Día a las Educadoras de Párvulo

Homenajeadas estaban felices con el festejo en su Día.

Con un almuerzo de camaradería que simboliza el reconocimiento a la importante tarea que a diario desarrollan las educadoras de párvulo que pertenecen a la Corporación Municipal de Viña del Mar y al Municipio, la Alcaldesa Virginia Reginato Bozzo junto al Gerente CMVM, Claudio Boisier Troncoso y al Director de Educación, Leonardo Gálvez, homenajearon a las cerca de 70 funcionarias en el Día de la Educadora de Párvulo.

La cita se realizó el pasado 28 de noviembre, en el restaurante El Caleuche y tras compartir un ameno almuerzo con saludos y agradecimientos, las homenajeadas dijeron estar muy agradecidas y contentas por esta celebración que hizo la Alcaldesa Virginia Reginato y la Corporación.





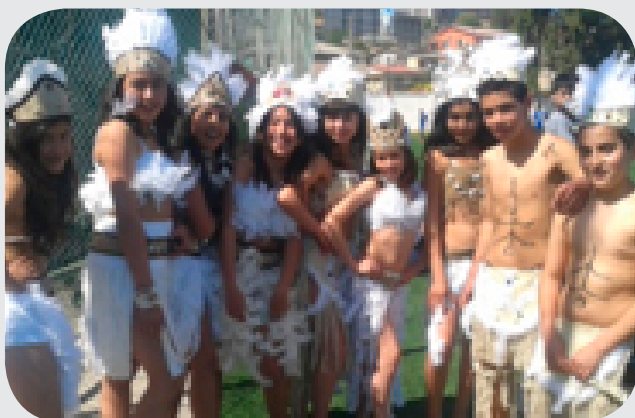
Colegio Marcela Paz se luce en Gala Artística y Deportiva con establecimiento del sector

El propósito de estas actividades es generar encuentros formativos en alumnos, padres y profesores.

Una destacada participación tuvo el Colegio Marcela Paz en el encuentro artístico y deportivo organizado entre los establecimientos del sector de Agua Santa, Recreo y Nueva Aurora, bajo la coordinación del Centro de Salud Familiar Cesfam Nueva Aurora, ocasión en la que la unidad educativa de la Corporación se distinguió exitosamente en las disciplinas de fútbol y tenis de mesa.

Otra de las participaciones destacadas fue la presentación del Taller Artístico con singulares bailes pascuenses que le valieron el aplauso de toda la audiencia a la Gala, que se efectuó en el Estadio Español de Recreo.

Las actividades deportivas y artísticas en las que participamos –comentó la Directora del Colegio Marcela Paz, Ingrid Fuenzalida O'Shee– se enmarca en la permanente participación que tenemos en la Comisión Mixta de Salud y Educación (COMSE), cuya finalidad es desarrollar encuentros de coordinación permanente para la ejecución de talleres formativos dirigido hacia nuestros alumnos, padres, apoderados y docentes.



Especialidad de Vestuario expuso creación 2014:

Alumnos del Liceo J. Francisco Vergara se lucieron en Desfile de Modas

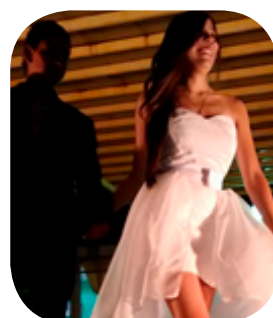
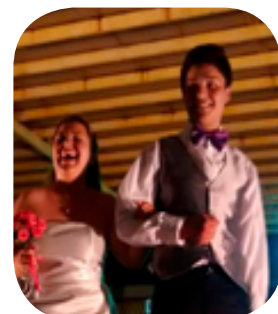
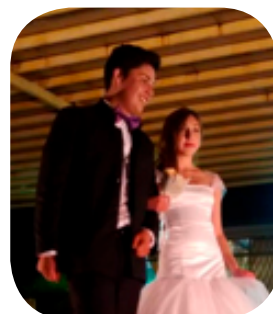
Ropa deportiva, trajes de baño, bermudas, trajes de cueca, pijamas, prendas de vestir, ropa de trabajo y seguridad, y vestidos de fiesta fueron los principales atractivos que tuvo el tradicional Desfile de Modas que cada año realizan los alumnos de 3º y 4º año de la especialidad de Vestuario del Liceo José Francisco Vergara, destacándose eso sí los esperados vestidos de novia que son las creaciones más aplaudidas por el público asistente.

Cada una de las tenidas en exhibición corresponde a creaciones de los propios estudiantes durante todo su periodo académico, destacándose en esto que son ellos quienes además desfilan sus propias tenidas, lo que da un doble mérito a este esperado desfile.

Los alumnos que egresan de esta carrera lo hacen como técnicos de nivel medio en la especialidad de Vestuario, estando todos ellos aptos para insertarse inmediatamente en el mundo laboral, o bien, proseguir estudios superiores en el ámbito del diseño y confección.

La especialidad se estudia en 2 años académicos, siendo 3º y 4º año los correspondientes a vestuario.

Las tenidas desfiladas fueron: overol, buzo deportivo, pijama de polar, bermudas, poleras, trajes de baño, disfraces, trajes de cueca, vestidos de fiesta, y vestidos de novia.



En Escuela Luisa Nieto de Hamel:

Con palabras de nostalgia y añoranza despiden a alumnos que egresaron de 8° año básico

Alumnos en su discurso de despedida agradecieron cariño y entrega de cada uno de sus profesores.

Estaba todo el alumnado presente desde los más pequeñitos de prekinder hasta sus compañeros de Séptimo básico, y es que nadie quiso estar ajeno a la ceremonia de Licenciatura del 8° Año, de quienes eran hasta hace unos días los “más grandes” de la Escuela Luisa Nieto de Hamel y que a partir de ese instante ya partía cada uno con diferentes destinos.

Tanto la directora de la Escuela, Ruby Muñoz Cuneo, como su profesora jefe, Andrea Zamora, hicieron uso de la palabra para despedir a sus niños y niñas, y aunque el tenor era seguir motivándolos en la senda del estudio y de ser hombres y mujeres de bien, fue la nostalgia y la añoranza de ver partir a quienes cobijaron durante la básica y prebásica los sentimientos que se dejaron sentir en cada uno de sus discursos.

La ceremonia contó con la participación del Grupo Folclórico conconino “Jorge Valdovinos Valdovinos”, quienes vestidos de huasos elegantes presentaron diferentes cuadros asociados a la cueca, nuestro baile nacional. También el preescolar les hizo un regalo artístico con una pequeña obra musical. Asimismo, hubo entrega del tradicional estandarte y pabellón patrio por quienes egresaban a alumnos del séptimo año básico.

Los alumnos egresados fueron:



Catalina Arriaza Castro



Ricardo Bustos Escudero



Ignacio Chavarría González



Nicole Flores Ramos



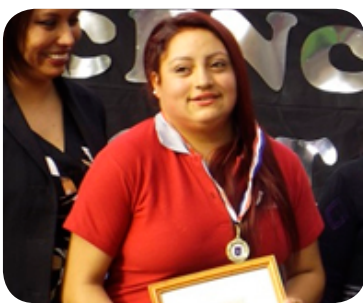
Benjamín Magaña Salinas



Bastián Maldonado Valdivia



Jesús Manzanares Castro



Camila Puebla Cepeda



Bastián Rivera Retamales



Léonor Vergara Gómez



Byron Fuentes López



Cinta fue elaborada por alumnas de 4º año básico:

Con exhibición de un "corto" culmina exitoso Taller de Cine en Escuela Dr. Aldo Francia

Cortometraje narró en voz de las propias niñas e imágenes recreadas algunas y dibujadas otras, la vida al interior del establecimiento.

En la pantalla grande como merece un film de categoría se exhibió hace unos días en el Cine Arte de Viña del Mar el cortometraje realizado por las alumnas de 4º básico de la Escuela Dr. Aldo Francia, quienes durante este año académico participaron de un Taller de Cine impartido la Universidad de Valparaíso, a través de su director, Edgar Doll, siendo esta muestra la culminación de ese proceso de aprendizaje de las estudiantes.

"Para nosotros es muy importante que nuestras alumnas tengan identidad con su establecimiento, y qué mejor que sea a través del Cine, en homenaje al gran cineasta del cual nuestra Escuela lleva su nombre, Aldo Francia. Este taller ha sido una forma de ampliar los procesos de aprendizajes", comentó María Stella Marré, directora del establecimiento.

"Aprendizaje mutuo"

Por su parte, el director de la Escuela de Cine de la Universidad de Valparaíso, Edgard Doll, señaló que efectuar este taller fue una experiencia muy particular, tanto a nivel de Universidad, como a nivel personal, y que el aprendizaje fue mutuo.

"Nos rejuvenece como Universidad"

"Hay una energía de los niños que hace bien. Nos rejuvenece como Universidad porque siempre estamos mirando hacia los postgrados. No es habitual que miremos hacia atrás", comentó el Decano de la Facultad de Arquitectura de la UV, Juan Luis Moraga.

Para el año 2015, la Casa de Estudios busca firmar un acuerdo con la Corporación Municipal de Viña del Mar, de manera de desarrollar proyectos similares con diversas escuelas corporadas.



María Stella Marré, directora de la Escuela Dr. Aldo Francia, y Edgar Doll, director de la Escuela de Cine de la UV.



Alumnas en clases de Cine.



Fotografía de la Cena Anual.

Se galardonaron docentes con 30, 35, 45 y 50 años de trayectoria:

Agrupación de Directores CMVM se reunió en Cena de Fin de Año

Se distinguió además a cuatro escuelas corporadas que recibieron la máxima condición del Mineduc, el ser Autónomas.

Una instancia de camaradería es la que convocó a los directivos docentes agrupados en la Viñadeemcorp A.G. en su tradicional Cena Anual, la que contó con la presencia de la Alcaldesa Virginia Reginato Bozzo, la Concejala Mafalda Reginato Bozzo, el Gerente de CMVM, Claudio Boisier Troncoso, y el Director de Educación CMVM, Leonardo Gálvez.

La actividad se efectuó en uno de los salones del Hotel O'Higgins y en la oportunidad se galardonó a los directivos-docentes que cumplían 30, 35, 45 y 50 años de trayectoria en la educación pública de Viña del Mar.

Se destacaron con 30 años: Marta Álvarez Montecinos, directora de la Escuela Arturo Prat Chacón; María Eugenia Fuenzalida Carmona; Hernán Madariaga Retamales, director Escuela Salvador Allende; Hernán Torres Ibacache, director Colegio Canal Beagle. Con 35 años: María Angélica Manríquez Guzmán, directora Escuela Juanita Aguirre. Con 45 años: Erna Sáez Ferrada, directora Escuela República del Ecuador; y con 50 años de servicio a la educación pública, el docente Gastón Hidalgo Olate.

Escuelas Autónomas

Recibieron distinción también los directores de los cuatro establecimientos educacionales de la región, pero que pertenecen a CMVM y que lograron la condición de Autónomas, es decir, son Escuelas que sistemáticamente han mostrado buenos resultados educativos en sus alumnos, de acuerdo a instrumentos diseñados por el propio Ministerio de Educación.

Se trata de: Colegio Adriano Machado; Escuela Paul Harris; Escuela República del Líbano; y Escuela Villa Monte.



Gastón Hidalgo, 50 años de trayectoria



Directiva 2014 Agrupación Directivos-Docentes.



Reconocimiento Escuelas Autónomas de CMVM.

Eximio jurado tuvo una difícil tarea para dirimir:

Brillante resultó el 1º Festival de la Voz del SETREV

Participantes de liceos y escuelas de la Corporación se dieron cita en este primer certamen de la canción

Fuente: Prensa Alcaldía.

Con el objetivo de promover las aptitudes vocales de los trabajadores de la Corporación Municipal de Viña del Mar, el Sindicato SETREV, realizó el viernes 5 de diciembre su 1º Festival de la Voz.

Al evento, realizado en el Gimnasio de la Corporación con una gran convocatoria de público, asistió la alcaldesa Virginia Reginato, junto al Gerente de la Corporación, Claudio Boisier, entre otros invitados.

En la oportunidad, la jefa comunal destacó esta iniciativa que brinda un nuevo espacio de encuentro a los trabajadores de las distintas áreas de la Corporación, como son Salud, Educación, El Cementerio Municipal y la Administración Central.

“Quiero felicitar a los organizadores de este evento, pues soy una convencida de que promover estas instancias de participación, en torno al arte y al talento, es ideal para generar mejores y más profundas relaciones laborales, lo que a su vez se traduce en un mejor trabajo de la Corporación Municipal hacia la comunidad. También felicito a los participantes y ganadores y espero que este festival sea el primero de muchos otros”, manifestó la alcaldesa viñamarina.

Género Internacional y Folclor Nacional

En este primer certamen participaron intérpretes divididos en dos categorías Género Internacional (6 participantes) y Género Folclórico Nacional (10 participantes). Tras la deliberación del jurado, los galardonados fueron los siguientes:

Género Folclórico: 1º Lugar: Carolina Haase, del Liceo José Francisco Vergara, con la canción “Sambalandó”; 2º Lugar: Diego Saldivar, de las escuelas Miraflores y Almt. Gómez Carreño con la canción “Arriba en la cordillera” y 3º Lugar: César Castro: de las escuelas Teodoro Lowey y Salvador Allende con la canción “Te recuerdo Amanda”.

Género Internacional: 1º Lugar: Estefanía Cotrozo, de la Escuela República del Ecuador, con la canción “Basta ya”; 2º Lugar: David Antuán, de la Escuela Salvador Allende, con la canción “El triste” y 3º Lugar: Roberto Cuevas, de la Escuela Santa Julia, con la canción “Olvídalo”.

Los ganadores recibieron un galvano recordatorio y un premio de \$150.000, \$100.000 y \$50.000, al 1º, 2º y 3º lugar.

Como se explicó, esta actividad fue organizada por la directiva del Sindicato de trabajadores de la Educación de Viña del Mar (SETREV), con el fin de fomentar el desarrollo artístico de los funcionarios, potenciando mediante el canto estas habilidades.



Alcaldesa Virginia Reginato Bozzo junto a la presidenta del SETREV, Norma Galleguillos



Brillante la participación de los concursantes en cada género.



El Folclor fue uno de los géneros presentes en este primer certamen.



Una entretenida jornada se vivió en el 1º Festival de la Voz.

Se pintaron todas las fachadas exteriores y la multicancha:

Alumnos de la Escuela Adolfo Tannenbaum finalizan año académico con un renovado establecimiento

Estudiantes y apoderados concuerdan en que da gusto ir a la Escuela porque se ve mucho más bonita, más llena de vida.

“Se notó inmediatamente el cambio en la Escuela. Ahora se ve mucho mejor, más llena de vida”, de esa forma Sergio Leiva, apoderado de 3° año básico y de Prekinder, describe lo que fueron las obras de mejoramiento de infraestructura realizadas en la Escuela Adolfo Tannenbaum, que comprendieron la pintura de las fachadas exteriores de todos los pabellones del establecimiento y el pintado de su multicancha.

La inversión realizada por la Corporación Municipal de Viña del Mar, a través del Fondo de Apoyo a la Educación Pública Municipal de Calidad, fue del orden de los 25 millones de pesos, cuyos trabajos se ejecutaron en un plazo de 70 días, recepcionándose recientemente las obras ya finalizadas.

Blanco y naranja

El Director del Departamento de Proyectos e Infraestructura CMVM, Ricardo Figueroa Ayala, comentó que la inversión efectuada al establecimiento consistió en la aplicación de pintura en fachadas exteriores de todos los pabellones, incluyendo circulaciones cubiertas, puertas y estructura metálica completa. “Los colores elegidos fueron blanco y naranja, lo que aporta más limpieza visual al recinto”.

Añadió que además se contempló la pintura y demarcación completa de la multicancha incluyendo baby fútbol, vóleibol, básquetbol y handbol.

“Se ve más bacán”

Para Michael Astorga, 14 años, y Nicolás Cortés, 13 años, ambos estudiantes de 8° año básico, “la Escuela se ve ahora mucho más bonita, los colores son bonitos. Antes estaba como opaca la Escuela”, dijeron. “La cancha quedó super buena, antes no tenía colores, era sólo de cemento, ahora se ve bacán”, concluyeron los muchachos y retomaron su juego de baby fútbol.

“Nos gusta mucho más la Escuela”

Claudia López, apoderada de 5° año básico y del Nivel Medio Mayor, también comentó y destacó lo linda que se ve ahora la Escuela. “Está mucho mejor, se ve mejor presentada y a los niños y a uno como apoderada le gusta mucho más su Escuela. Estamos todos contentos”.

Desde 1980

La Escuela Básica Audición y Lenguaje Dr. Adolfo Tannenbaum está ubicada en la calle Índico N° 464, de Gómez Carreño, desde el año 1980 y su actual matrícula es de 370 alumnos.

El establecimiento comenzó siendo una Escuela para niños que tenían sólo trastornos auditivos, luego se añadió la cobertura a menores con trastorno de lenguaje, y en la actualidad, prestando aún dichas atenciones especiales, el fuerte de la Escuela está en la educación básica desde el nivel preescolar a 8° año básico.



Sergio Silva y sus hijos de Prekinder y 3° año básico.



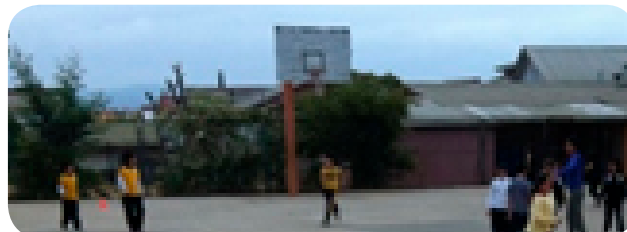
Nicolás Cortés y Michael Astorga, alumnos de 8° año básico.



Patio interior antes



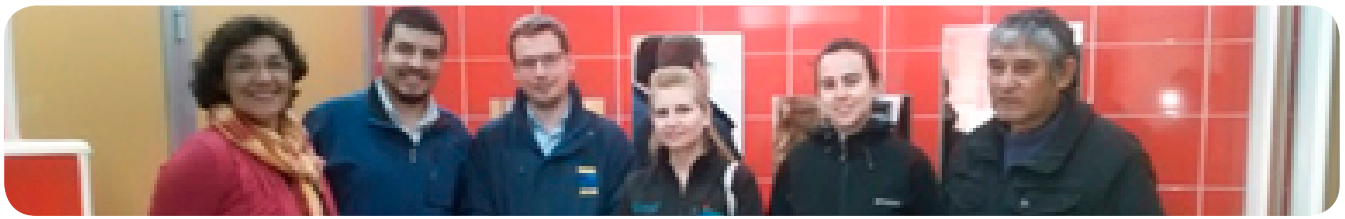
Patio interior después



Multicancha antes



Multicancha después



Desde la izq. Directora de la Escuela Gastón Ossa, funcionarios del Departamento de Proyectos e Infraestructura CMVM, y el representante de la empresa contratista.

Se invirtieron más de 20 millones de pesos:

Remodelación completa de baños, duchas, red de alcantarillado y agua potable en Escuela Gastón Ossa

Además se cambiaron los antiguos calefones por termos eléctricos y se incorporaron baños exclusivos para personas discapacitadas.

Dichosos es el sentimiento que mejor describe para la Directora de la Escuela Gastón Ossa Saint Marie de Villa Hermosa, Mirta González Muñoz, la modernización de baños y duchas, además del cambio de la red de alcantarillado y agua potable que se efectuó en el establecimiento, y que vienen a beneficiar a todo el alumnado y funcionarios de la unidad educativa.

La inversión realizada en la Escuela superó los 20 millones de pesos y correspondió a una iniciativa desarrollada por el Departamento de Proyectos e Infraestructura CMVM, quienes con recursos provenientes del Fondo de Apoyo a la Educación Pública Municipal de Calidad, diseñaron el proyecto y supervisaron todo el proceso de ejecución de los trabajos realizados en la Escuela.

Las obras se ejecutaron por un periodo cercano a los 50 días, y consideró también el cambio de los artefactos sanitarios y la renovación completa de los revestimientos de muros y pavimentos. Asimismo, se reemplazaron los antiguos calefones por termos eléctricos, lo que se traduce en mayor seguridad para el alumnado.

Cabe señalar que los trabajos incorporaron baños exclusivos para personas discapacitadas, así como también para las manipuladoras de alimentos.

Mejorar condiciones

“Estamos todos dichosos por los arreglos. Es algo que esperábamos y que era muy necesario. Estos trabajos demuestran la preocupación de la Corporación por mejorar las condiciones de sus alumnos. Estamos muy agradecidos. Los padres están muy felices y los niños y niñas aún más”, comentó la Directora del establecimiento embargada de alegría.



Baño de niñas antes



Baño de niñas después



Baño de niños antes



Baño de niños después



Baño de niños antes



Baño de niños después

Se reconstruyó tendido interior y aumentó la potencia:

\$76 millones en mejoramiento de instalaciones eléctricas del Liceo José Francisco Vergara

Se cambió todo el cableado interior, se reemplazaron las luminarias en todo el recinto, se retiró de sistema eléctrico antiguo, se construyó malla a tierra y se obtuvo la certificación SEC, que era el requisito para que Chilquinta aumentara la potencia.

Lo que parecía relativamente sencillo como era el aumentar la potencia eléctrica que recibía el Liceo José Francisco Vergara desde el poste de luz de la calle y dar por concluida la eterna dificultad de que se “caía el automático” cuando operaban los talleres de las especialidades, resultó ser algo mucho más complejo de lo que parecía, y es que el incremento energético implicó un cambio del cableado interior de todas las dependencias del establecimiento, de manera que éstos pudieran resistir la mayor carga eléctrica.

Bajo ese escenario –explica el Director del Departamento de Proyectos e Infraestructura CMVM, Ricardo Figueroa Ayala– se diseñó un proyecto que consistió –a grandes rasgos– en la instalación de 92 circuitos de alumbrado distribuidos en un tablero general y trece tableros de distribución. Además, del reemplazo de las luminarias de todo el recinto, la construcción de una malla a tierra, y, finalmente, la obtención de la certificación de la Superintendencia de Electricidad y Combustibles –SEC– requisito para que Chilquinta aumentara la potencia.

Obra ya terminada

Estas obras de mejoramiento significaron una inversión superior a los 76 millones de pesos, con recursos provenientes del Fondo de Apoyo al Mejoramiento de la Gestión Educacional Municipal –Fagem–, tuvieron un tiempo de ejecución de 120 días corridos, y, actualmente, se encuentran terminadas y en operación normal en el establecimiento.

Dijo Figueroa que esta mejora viene a dar por superado el problema que se suscitaba en el momento que los talleres de las distintas especialidades –Diseño Gráfico, Vestuario y Administración– entraban en funcionamiento simultáneo, sobre todo, en la especialidad de Gráfica, cuyas maquinarias demandan un mayor consumo energético. Hoy, el tema está subsanado y el funcionamiento es absolutamente normal.

Comunidad educativa agradecida

Tras las mejoras, la comunidad educativa del Liceo se manifestó muy agradecida por las obras realizadas, y de forma conjunta centro de alumnos, centro de padres y el plantel directivo docente del establecimiento, elevaron una carta de agradecimiento al Gerente de la Corporación por la importante inversión efectuada que dice lo siguiente:

“... agradecemos su gestión y el esfuerzo económico realizado. La solución al problema eléctrico ha sido de gran ayuda, ya que el Liceo ha podido retomar en forma normal su funcionamiento, sin estar afectado por cortes permanentes y/o movilizaciones, paros, tomas o protestas de los alumnos...”

Para René Gallardo Ponce, presidente del Centro de Alumnos del Liceo, estos arreglos se traducen en que ya no estarán con el temor de que haya corte de luz.

“Estamos todos muy contentos con estas mejoras sobre todo trabajando más seguro en las especialidades de Administración y Gráfica, ya que eran los más afectados”, explicó René, quien egresó de 4º medio hace unos días, y siente orgullo de haber sido parte del Centro de Alumnos que coronó el esfuerzo de sus antecesores.



Tablero de Chilquinta que trae el amperaje aumentado de energía.



Uno de los 13 tableros de distribución instalados en el Liceo. En la imagen, el tablero del 1er piso del módulo 2.



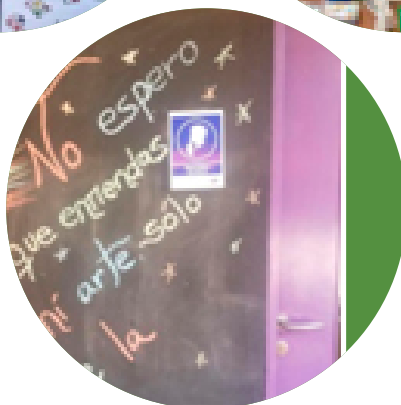
La canaleta superior da cuenta de la reconstrucción realizada del tendido eléctrico de todas las dependencias del Liceo. Asimismo, se efectuaron reemplazos de luminarias interiores.



Las canaletas superiores del pasillo principal y sus luminarias también dan cuenta de las mejoras en las instalaciones eléctricas del establecimiento.

Feria artística-vocacional Escuela Rapa Nui

Con la finalidad de conmemorar el Día de la Creatividad mediante la exposición de trabajos realizados en diversos talleres durante el año, los alumnos de la Escuela Especial Rapa Nui realizaron una muestra de artesanía ecológica y de artes plásticas, ocasión que fue propicia además para que los cursos laborales que se imparten en el establecimiento elaboraran y vendieran sus productos a la comunidad educativa.



Salida pedagógica Museo Interactivo Mirador (MIM)

Que los estudiantes puedan conocer y vivenciar en concreto los hechos científicos, de forma lúdica y didáctica, colocando en práctica los conocimientos adquiridos durante el año, fue el propósito que motivó a que los alumnos del primer ciclo de la Escuela Especial Rapa Nui viajaran al Museo Interactivo Morador (MIM). "Esta actividad fue una gran experiencia para los alumnos, ya que tuvieron la oportunidad de participar en otros espacios de nuestro país", sostuvo uno de los profesores jefes participantes del viaje.

